

## Sposób montażu płyt na podstawkach regulowanych z oferty Polprofili

Kształt podstawki regulowanej można zmieniać w zależności od jej umiejscowienia na tarasie.



1/2 podstawki



1/4 podstawki

Podstawki regulowane można docinać na dwa sposoby:

Piłką ręczną:



Szlifierką kątową:



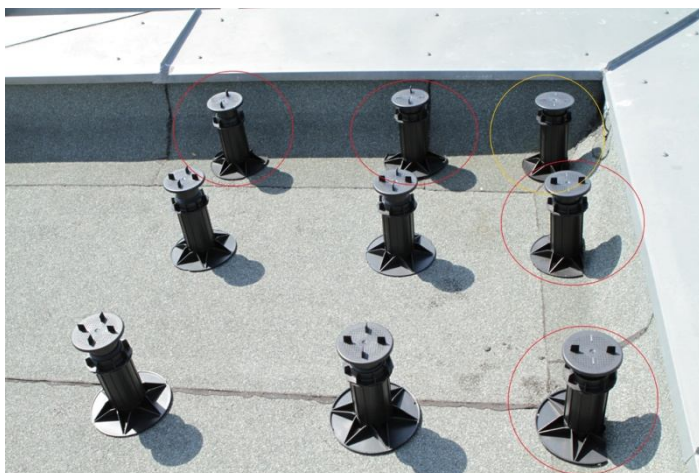
[www.polprofili.pl](http://www.polprofili.pl)

Podstawki regulowane standardowe w narożniku wewnętrznym

Z podstawek ustawionych wzdłuż murka oporowego oznaczonych kolorem czerwony, należy usunąć dwa przeciwległe dystanse znajdujące się na talerzykach oraz odciąć bok dolnego elementu podstawki, aby uzyskać  $\frac{1}{2}$  podstawki.

Czynności te umożliwią dosunięcie płyty do murka oporowego.

Kolorem żółtym oznaczono podstawkę narożnikową, z której należy usunąć wszystkie dystanse oraz odciąć dwa sąsiadujące boki podstawy, w celu uzyskania  $\frac{1}{4}$  podstawki.



W kolejnym etapie należy ułożyć pierwszą płytę i wypoziomować ją poprzez ręczną regulację wysokości podstawki. Każda podstawa wyposażona jest w śrubę regulacyjną (czerwona strzałka).



Następnie dokładamy kolejne płyty oraz regulujemy podstawki do uzyskania jednakowego poziomu.



[www.polprofili.pl](http://www.polprofili.pl)

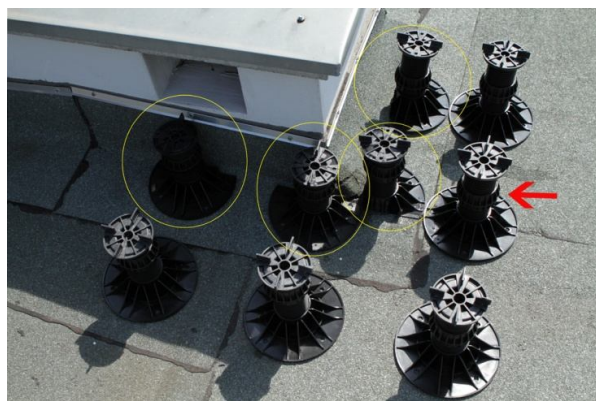


Podstawki regulowane samopoziomujące w narożniku zewnętrznym

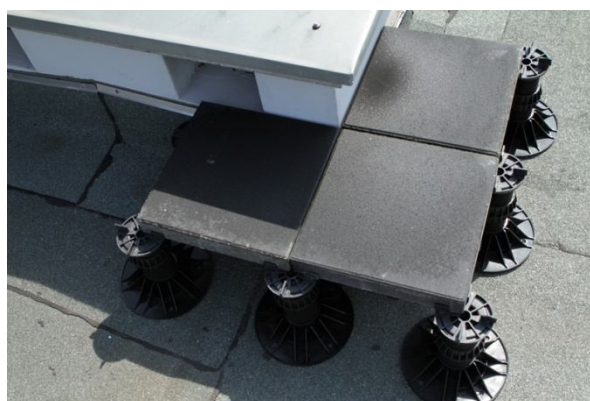
Kolorem żółtym oznaczono podstawki, w których należy dociąć podstawę oraz usunąć część dystansów znajdujących się na talerzykach.

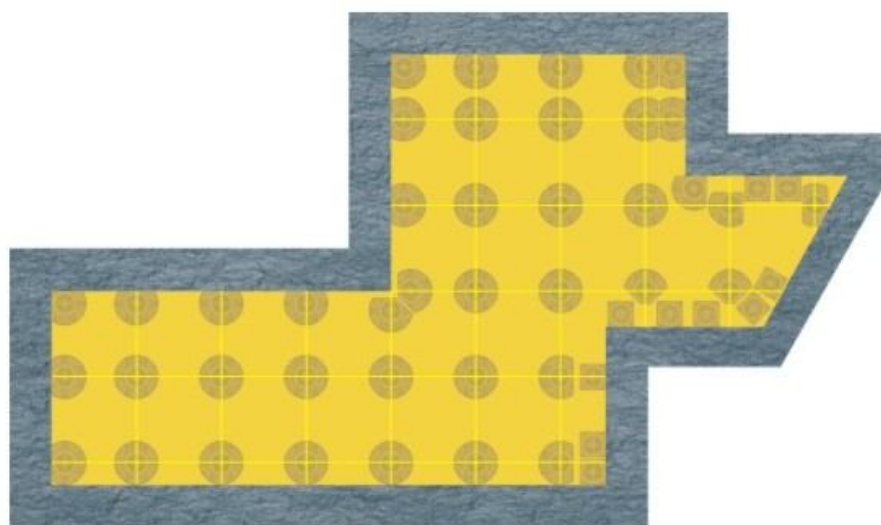
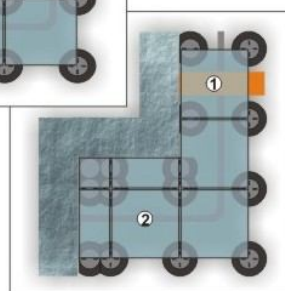
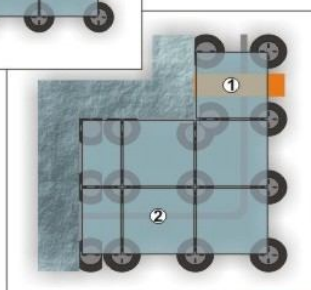
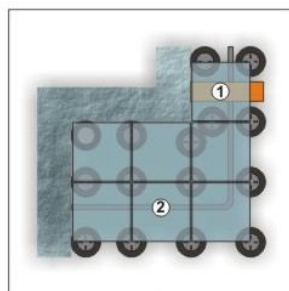
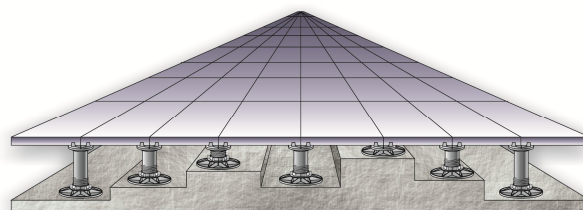
Poprzez obracanie śruby regulacyjnej (czerwona strzałka) należy ustawić odpowiednią wysokość podstawki.

Następnie należy położyć pierwszą płytę, dokonać dodatkowej korekty wysokości w celu wypoziomowania płyty.



Kolejnym etapem jest dokładanie kolejnych płyt oraz regulacja wysokości podstawek.





[www.polprofili.pl](http://www.polprofili.pl)

60-418 Poznań ul. Białośliwska 21  
TEL. +48 61-85-33-056  
+48 61-66-58-735  
FAX. +48 61-85-33-065  
e-mail: [biuro@polprofili.pl](mailto:biuro@polprofili.pl)